



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

Liberté
Égalité
Fraternité

INSPE Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Normandie - Caen

MASTER

MÉTIER DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION · MEEF · PRATIQUES ET INGÉNIERIE DE LA FORMATION



PARCOURS MÉDIATION CULTURELLE ET ENSEIGNEMENT

DIPLÔME NATIONAL

domaine-s

Sciences Humaines et Sociales

niveau de diplôme

Grade de Master (Bac+5)

lieu-x

Caen · campus INSPÉ

Mode

Formation initiale, Formation
continue (hors contrat de
professionnalisation)

crédits ECTS

120

CONTACT

Université de Caen Normandie
INSPÉ Normandie Caen · Institut
national supérieur du professorat et
de l'éducation
186 rue de la Délivrante · CS 25335 ·
14053 Caen Cedex 4

02 31 56 77 00

inspe.scolarite@unicaen.fr

[Site internet](#)

PRÉSENTATION

L'INSPÉ Normandie · Caen propose dans le cadre du master MEEF Pratiques et ingénierie de la formation un parcours intitulé « Médiation culturelle et enseignement ». Centré sur une pluridisciplinarité large : arts visuels, art contemporain, spectacle vivant (théâtre, danse, musique, art patrimonial, numérique, littérature de jeunesse, sciences, développement durable), il vise à comprendre les structures culturelles dans leur capacité à créer des projets fédérateurs destinés à plusieurs types de publics, en particulier des publics scolaires. Doté d'une professionnalisation fondée sur de nombreux stages, il articule la pratique et la théorie, interrogées de façon réflexive par des séminaires de recherches et par de l'analyse de pratiques professionnelles.



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

INSPE Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Normandie - Caen

PRINCIPAUX ENSEIGNEMENTS

- Inscrire son activité professionnelle de médiateur.rice culturel.le dans les cadres législatifs et réglementaires en vigueur et respecter les principes éthiques et déontologiques du métier
- Concevoir, conduire et évaluer des projets dans le champ de la médiation culturelle
- Prendre en compte les contextes et les publics dans leur singularité pour ajuster son activité professionnelle et la rendre accessible à tous et à toutes
- Construire et mener une recherche personnelle pour comprendre les enjeux de la médiation culturelle dans leur complexité et s'en saisir pour agir dans une perspective de changement et d'innovation
- Analyser son activité professionnelle et celle des autres pour construire et/ou conforter son projet professionnel et s'inscrire dans une logique de Formation Tout au Long de la Vie
- Communiquer en situation professionnelle en direction des différents acteurs/partenaires et promouvoir ses actions

COMPÉTENCES & PERSPECTIVES

COMPÉTENCES ACQUISES

Référentiel de formation du parcours : concevoir, médier, évaluer les actions de médiation à destination de tous les publics.

Disponible dans le livret des études.

POURSUITE D'ÉTUDES

Par son ancrage dans la recherche, cette formation peut permettre de poursuivre un parcours universitaire de recherche doctorale.

MÉTIERS VISÉS

Médiateur·trice culturel·le, animateur·trice culturel·le, concepteur·trice de projets culturels, attaché·e culturel·le dans les structures culturelles et associatives en lien avec les publics et acteurs éducatifs.

ADMISSION-INSCRIPTION

NIVEAU DE RECRUTEMENT



Bac+3

CONDITIONS D'ACCÈS EN PREMIÈRE ANNÉE DU DIPLÔME

L'accès à la première année de master est sélectif, les critères d'admission et de capacité d'accueil sont définis par l'université.

Candidature sur dossier (CV, lettre de motivation) et entretien si présélection.

PROCÉDURE D'INSCRIPTION : CANDIDATURE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2021/2022

MASTER 1 :

- Capacité d'accueil : 20 places
- Dépôt du dossier de candidature sur l'application [eCandidat](#) du 26 avril au 17 mai 2021 et du 07 juin au 27 juin 2021.
- Recrutement sur dossier et entretien pour les seuls candidats retenus à l'issue de la première étape du dossier

La commission pédagogique appréciera les résultats antérieurs du candidat et l'adéquation de son cursus avec la formation souhaitée. La commission pédagogique appréciera la motivation du candidat et l'adéquation de la formation souhaitée à son projet. L'entretien permettra de poursuivre le processus de sélection afin d'évaluer l'ensemble des éléments du dossier du candidat. L'entretien permettra ainsi au candidat d'expliquer son cursus antérieur, son projet et sa motivation pour intégrer la formation demandée. Il permettra également d'apprécier les qualités du candidat, son aptitude à suivre la formation et à obtenir son diplôme.

MASTER 2 :

- Accès de droit pour les étudiants ayant validé la première année de la même mention/parcours à l'université de Caen Normandie. Pour les autres étudiants, voir les informations sur [le portail des formations, rubrique Candidater · S'inscrire](#).

ORGANISATION DES ÉTUDES (UNIQUEMENT POUR LES DUT EN APPRENTISSAGE)

- Formation en présentiel et/ou en distanciel
- Expérience en milieu professionnel intégrée à la formation
- Temps plein