



UNIVERSITÉ
CAEN
NORMANDIE

MASTER

ARTS, LETTRES ET CIVILISATIONS

PARCOURS MÉTIERS DE LA PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE ET AUDIOVISUELLE



DIPLÔME NATIONAL

domaine-s

Arts, Lettres, Langues

niveau de diplôme

Grade de Master (Bac+5)

lieu-x

**Caen · campus 1, campus 4,
Normandie Images**

Mode

**Formation initiale, Formation
continue (hors contrat de
professionnalisation)**

crédits ECTS

120

CONTACT

Université de Caen Normandie
UFR HSS · Humanités et sciences
sociales
Esplanade de la Paix · CS 14032 ·
14032 Caen Cedex 5

02 31 56 50 45

hss.scolarité.master@unicaen.fr

[Site internet](#)

PRÉSENTATION

Le master Arts, lettres, civilisations propose quatre parcours dont le parcours Métiers de la production cinématographique et audiovisuelle.

Le métier de producteur est à la charnière entre l'art et l'industrie. D'un côté le producteur doit avoir une culture cinématographique et des compétences en matière, par exemple, d'écriture scénaristique, de l'autre c'est un gérant de société qui doit avoir des notions en comptabilité, en gestion et en droit. La mixité des intervenants professionnels et universitaires (Arts du Spectacle, Droit, Sciences économiques, IAE) permet à l'étudiant d'appréhender, pendant sa formation, l'ensemble des enjeux de son futur environnement professionnel.



PRINCIPAUX ENSEIGNEMENTS

MASTER 1

- Les fondements de la production
- Développement du film : du projet au tournage
- Droit et administration de la production
- Approches culturelles I
- Méthodologie
- Stage pratique (140h stage)

MASTER 2

- Les fondements de la production
- L'entreprise de production
- Initiation à la comptabilité et à la gestion
- Approches culturelles
- Méthodologie
- Distribuer/Diffuser/Vendre
- Stage pratique (420h stage)

COMPÉTENCES & PERSPECTIVES

COMPÉTENCES ACQUISES

- Gestion d'entreprise de production cinématographique et audiovisuelle (comptabilité, recherche de financements, encadrement, planification, budgétisation et recrutement pour les opérations de préparation et de production des projets)
- Management (stratégie d'entreprise, aspect économique, juridique et financier, planification d'un travail collectif)
- Direction artistique (repérer des talents, les faire fructifier, participation à la conception artistique d'un projet, analyse de scénarios)



- Emplois qui requièrent un haut niveau d'autorité, d'initiative et de responsabilité

POURSUITE D'ÉTUDES

Possibilité de poursuite en doctorat après validation d'un M2 recherche cinéma

MÉTIERS VISÉS

Le titulaire de cette certification peut exercer les activités suivantes :

- Assistant de production
- Directeur de production
- Administrateur de production
- Chargé de production
- Secrétaire de production

SECTEURS PROFESSIONNELS

Cinéma et audiovisuel

ADMISSION-INSCRIPTION

NIVEAU DE RECRUTEMENT

Bac+3

CONDITIONS D'ACCÈS EN PREMIÈRE ANNÉE DU DIPLÔME

L'accès à la première année de master est sélectif, les critères d'admission et de capacité d'accueil sont définis par l'université.

Licences conseillées : Licence Arts du spectacle

Modalités de sélection : Examen sur dossier (qualité du cursus antérieur, motivation(s) et CV, stages), Entretien.

PROCÉDURE D'INSCRIPTION : CANDIDATURE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2021/2022



Master 1 :

- Accès sélectif - Capacité d'accueil du parcours au sein de la mention : 16 places
- Dépôt du dossier de candidature sur l'application [eCandidat](#) du 26 avril au 17 mai 2021 et du 26 août au 02 septembre 2021. (2nd campagne : sous réserve de places vacantes. Consulter eCandidat)
- Recrutement sur dossier et entretien pour les seuls candidats retenus à l'issue de la première étape du dossier

La commission pédagogique appréciera les résultats antérieurs du candidat et l'adéquation de son cursus avec la formation souhaitée. La commission pédagogique appréciera la motivation du candidat et l'adéquation de la formation souhaitée à son projet. L'entretien permettra de poursuivre le processus de sélection afin d'évaluer l'ensemble des éléments du dossier du candidat. L'entretien permettra ainsi au candidat d'expliquer son cursus antérieur, son projet et sa motivation pour intégrer la formation demandée. Il permettra également d'apprécier les qualités du candidat, son aptitude à suivre la formation et à obtenir son diplôme.

Master 2 :

- Accès de droit pour les étudiants ayant validé la première année de la même mention/parcours à l'Université de Caen Normandie. Pour les autres étudiants, voir les informations sur le portail des formations, rubrique inscription/pré-inscription.

ORGANISATION DES ÉTUDES *(UNIQUEMENT POUR LES DUT EN APPRENTISSAGE)*

Formation en présentiel.

Expérience en milieu professionnel intégrée à la formation - stage obligatoire.