

MASTER

MÉTIERS DU LIVRE ET DE L'ÉDITION



Parcours :

➔ Métiers des bibliothèques



 Niveau de diplôme	 Durée du programme	 Lieu.x de formation	 Crédit ECTS
Grade de Master (Bac+5)	2 années	Caen	120

Le master Métiers du livre et de l'édition offre deux parcours :

- Édition (en contexte numérique)
- Métiers des bibliothèques

Vous souhaitez exercer dans les métiers du livre, et plus précisément des bibliothèques ? Spécialisez-vous avec le parcours Métiers des bibliothèques !

Cette formation en 2 ans repose sur des enseignements consacrés aux sciences du texte (édition scientifique, codicologie, paléographie, latin et fonds anciens, etc.) et à la maîtrise du document numérique structuré (culture numérique, document etc.).

Avec le parcours Métiers des bibliothèques, vous approfondirez vos connaissances sur :

- les principes d'utilisation des logiciels de gestion documentaire, les méthodologies et les outils de base en matière de description et de valorisation des fonds documentaires.
- les enjeux actuels de la conservation dans tous les types de bibliothèques.

Grâce aux partenariats et interventions de professionnels dont il dispose et des stages qu'il propose, ce parcours vous accompagne dans votre insertion professionnelle vers les métiers des bibliothèques ou de l'ingénierie en analyse de sources écrites.

► Objectifs de la formation

Le master Métiers du livre et de l'édition vise à permettre aux étudiantes et étudiants du domaine Sciences humaines et sociales de trouver des débouchés professionnels autres que les métiers de l'enseignement et compatibles avec des études préalables en sciences humaines (lettres modernes et classiques, LVE, histoire).

Il se décline en 2 grandes orientations (édition et bibliothèques) qui concernent 3 grands domaines professionnels :

- Secrétariat d'édition en contexte numérique
- Métiers du livre et des bibliothèques, avec une formation orientée vers la valorisation du patrimoine écrit
- Ingénierie en analyse de sources écrites : on constate actuellement une demande d'ingénieur(e)s en analyse de sources au sein des grandes institutions (BnF, CNRS) et des unités mixtes de recherche (laboratoires de recherche, MSH)

L'évolution liée au développement du numérique impose de maîtriser un ensemble de connaissances et d'outils méthodologiques :

- L'édition multi-supports en sciences humaines et sociales
- La valorisation du patrimoine écrit par le numérique
- L'édition critique de sources textuelles.

La formation associe des disciplines et des savoirs traditionnels à la maîtrise des exigences professionnelles de l'édition et de la typographie, ainsi que des usages du numérique. Il bénéficie d'un partenariat confirmé depuis plusieurs années avec les acteurs des filières professionnelles.

► Compétences acquises

À l'issue du master Métiers du livre et de l'édition parcours Métiers des bibliothèques, vous aurez acquis les compétences suivantes :

- Maîtriser des connaissances sur l'analyse du document la conservation et l'édition du patrimoine écrit
- Maîtriser les formes, usages et enjeux du document numérique
- Connaître le contexte professionnel de la gestion et de la valorisation du patrimoine écrit
- Connaître les différents aspects du métier de bibliothécaire, en lecture publique comme en conservation
- Posséder un socle de connaissances et de compétences en : expression française, droit public, finances publiques, comptabilité, droit de la propriété intellectuelle, culture numérique, anglais, latin, normes internationales
- Se préparer aux épreuves des concours (culture générale, conférences professionnelles, entraînement à l'oral).

Orientation professionnelle « Métiers du livre et des bibliothèques »

- Gérer des sources et des informations documentaires selon les besoins de la structure d'emploi : les identifier, les rechercher, les sélectionner
- Classer et actualiser les documents, les informations et les fonds documentaires
- Rendre accessible à différents publics (particuliers, professionnels, chercheurs...) un fonds documentaire physique et/ou numérique
- Décrire, identifier les composantes d'un fonds ancien ; apprécier leur état de préservation
- Définir une politique de valorisation des documents anciens ; concevoir une action de valorisation

Orientation professionnelle « Ingénierie en analyse de sources écrites »

- Concevoir et mettre en œuvre des méthodes et des outils d'analyse, de mise en forme de données écrites (catalogues, index, répertoires, bases de données...)
- Participer à l'élaboration et l'exploitation d'un corpus de sources à partir des problématiques scientifiques définie par une équipe de recherche ou un établissement de conservation du patrimoine écrit
- Prendre part à la diffusion des résultats obtenus

► Poursuite d'études

Une fois votre master obtenu, vous pouvez entrer sur le marché du travail !

Vous pouvez également poursuivre votre formation par une préparation des concours de la fonction d'État et de la fonction territoriale à [Média Normandie](#), organisme de formation de Normandie université.

► Métiers visés

Titulaire d'un master Métiers du livre et de l'édition parcours Métiers des bibliothèques, vous pourrez exercer les métiers suivants :

- Bibliothécaire
- Documentaliste
- Conservateur·rice de bibliothèque
- Ingénieur·e d'étude ou de recherche en analyse des sources (anciennes, écrites)

► Principaux enseignements

Le parcours Métiers des bibliothèques propose les enseignements suivants :

Enseignements communs aux parcours Édition et Métiers des bibliothèques :

- Culture numérique
- Document numérique et traitement de texte
- Expression française
- Comptabilité
- Histoire du livre et de l'édition
- Histoire de l'illustration
- Latin et fonds anciens
- Édition scientifique
- Standards et normes internationales
- Droit de la propriété intellectuelle et des nouvelles technologies de l'information et de la communication
- Méthodologie
- Anglais
- Initiation à la recherche

Enseignements spécifiques au parcours Métiers des bibliothèques :

- Découverte des fonds anciens
- Classification des savoirs et des bibliothèques
- Latin et fonds anciens
- Patrimoine écrit en région
- Environnement professionnel
- Présentation des concours et métiers des bibliothèques
- Typologie des bibliothèques
- Méthodologie de la note de synthèse

- Méthodologie en culture générale
- Codicologie – Paléographie
- Séminaire : Érudition et numérique
- Catalogage
- Gestion du patrimoine écrit
- Littérature jeunesse
- Entraînement à l'entretien professionnel
- Aide à la rédaction et à la soutenance de rapports de stage

► Admission • inscription

CONDITIONS D'ACCÈS

Pour accéder à ce master, vous devez avoir obtenu un diplôme de niveau bac+3 en sciences humaines tel qu'une licence : Histoire Philosophie Lettres Lettres, langues et civilisations étrangères et régionales La formation est disponible sur [Mon Master](#). La sélection se fait sur dossier : Qualité du cursus Motivation CV Si votre dossier est retenu, vous passerez éventuellement un entretien avec des membres de l'équipe pédagogique.

PROCÉDURE D'INSCRIPTION : CANDIDATURE

Pour vous inscrire

1. En première année, rendez-vous sur la plateforme nationale de candidature [MonMaster](#).
2. En deuxième année, rendez-vous sur la plateforme [eCandidat](#). Vous y trouverez aussi les dates de candidatures.

Si vous relevez d'une procédure spécifique (redoublement, validation d'études supérieures, transfert de dossier, étudiant-e international-e...), découvrez comment [candidater à l'université de Caen Normandie](#).

► Contact

Université de Caen Normandie

UFR HSS · Humanités et sciences sociales

Esplanade de la Paix · CS 14032 · 14032 Caen Cedex 5

02 31 56 50 45

<https://ufr-hss.unicaen.fr>